MEMORIAL DESCRITIVO

PROPRIETÁRIO: Prefeitura Municipal de Quatro Irmãos

OBRA: Reforma do Centro Cultural Municipal

LOCAL: Avenida Barão Hirsch, s/n, Centro, Quatro Irmãos – RS

TIPO DE OBRA: Comum

1. DESCRIÇÃO

Este memorial descritivo refere-se ao projeto de reforma do Centro Cultural Municipal, descrevendo os serviços necessários para execução de fechamento em alvenaria nas duas laterais.

2. ALVENARIAS

As alvenarias serão executadas em blocos cerâmicos comuns com dimensões de 14x19x29 cm. Os mesmos serão assentados com argamassa de cimento, cal e areia, no traço 1:2:8, com juntas de 15 mm. Todas as alvenarias deverão ficar perfeitamente alinhadas e prumadas conforme as vigas de baldrame existentes no local. A altura final das alvenarias deverão ser de no mínimo de 1,55 metros. Antes do início dos serviços, a empresa contratada e o setor de engenharia municipal deverão marcar e definir a altura exata das as alvenarias.

Todas as alvenarias serão chapiscadas com argamassa de cimento e areia grossa, traço 1:3, aplicado diretamente nas alvenarias limpas e umedecidas, de maneira que cubra toda a superfície do tijolo.

Os emboços serão do tipo massa única, e só serão iniciados após completa pega de argamassa das alvenarias e chapisco. A superfície deverá ser molhada. Os emboços serão fortemente comprimidos contra as superfícies e apresentarão parâmetro áspero para facilitar a aderência. A espessura do emboço não deve ultrapassar a 15 mm. Deverá ser aplicado o emboço

Cidade Simbolo da Imigração Iudaica do Brasil



na parte interna, do nível do piso até a altura final da contraverga, na parte externa deverá ser do nível da contraverga até ao nível inferior das vigas de baldrame.

3. ESTRUTURA

Sobre o meio de cada um dos vãos dos pilares metálicos da cobertura, deverá ser executado um pilar de concreto armado com seção de 15x20 cm com 4 barras de ferro com diâmetro de 10,0 mm e estribos com diâmetro de 5,0 mm. Os pilares deverão ter altura igual a altura das alvenarias.

Sobre todas as alvenarias, deverá ser executado contraverga em concreto armado com espessura de 10,0 cm para união final do conjunto.

Todas as estruturas deverão ser posicionadas e fixadas na estrutura de concreto pré moldado existente. A fixação das estruturas novas deverá ser feita com barras de aço fixadas na estrutura pré moldada com adição de resinas epóxis.

4. PINTURAS

Todas as superfícies rebocas com massa única deverão ser preparadas de acordo com a melhor técnica, estar isentas de óleos, graxas, partículas, sais solúveis, umidade e corrosão para posterior aplicação da pintura.

Todas as paredes em alvenaria receberão uma demão de selador acrílico e duas demãos de tinta acrílica.

5. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Qualquer modificação no projeto, deverá ter prévia aprovação do projetista. Todos os serviços e materiais empregados na obra deverão estar em conformidade com as normas da ABNT e normas locais.

Na entrega da obra, será procedida cuidadosa verificação, por parte da fiscalização, das perfeitas condições e funcionamento.

Cidade Simbolo da Imigração Iudaica do Brasil

6. OBSERVAÇÃO GERAL

Toda e qualquer etapa da obra que for desenvolvida em desacordo com este memorial descritivo, e não tiver a aprovação do responsável técnico, serão de inteira responsabilidade da contratada (construtora). Estando o proprietário em acordo com este parágrafo.

Quatro Irmãos, 27 de agosto de 2025.

João Paulo Balbinott Prefeito Municipal

Micael de Moraes Eng. Civil CREA RS 248.399

Cidade Simbolo da Imigração Judaica do Brasil



Imagens: Lado esquerdo à ser fechado com alvenaria.



Imagens: Lado direiro à ser fechado com alvenaria.

Cidade Simbolo da Imigração Judaica do Brasil